

theater arsenaal
DE MAAN
deCompagnie

FAUST

van en met Ariane van Vliet, Paul Contryn,
Koen De Graeve, Greet Jacobs en Joris Van den Brande
compositie Mathias Coppens
dirigent Michiel Delanghe



FAUST

theater arsenaal, DE MAAN en deCompagnie

Faust bezit alle kennis van de wereld maar krijgt de onmetelijke leegte die zij voelt niet gevuld.

We verslijten onze jeugd op schoolbanken om te leren wat leven is, om dan met een kop vol weetjes verloren te lopen in een leven dat helemaal nergens op lijkt en waar volwassenen handelen als volslagen pubers.

Wanhopig op zoek naar antwoorden laat Faust zich verleiden door de Duivel. Samen vertrekken ze op een queeste langs wat het leven te bieden heeft.

In ruil voor haar ziel proeft Faust van alles wat menselijk is: lust, liefde, macht, leven en de dood. Hoe krijg je de leegte gevuld?

***'Ik weet het allemaal
en toch weet ik niets.'*** - Faust -



Theater arsenaal, DE MAAN en deCompagnie herwerken het klassieke Faustverhaal.

***Een beeldende en
muzikaal epische queeste
naar de zin van het leven.***

Een unieke ontmoeting tussen een **ensemble van klassieke muzikanten** van wereldniveau, de **spetterende beeldtaal van figurentheater DE MAAN** en de **typisch Lazariaanse cocktail** van humor en drama, geniaal literair talent en onbescheiden platvloersheid.

Voor een publiek **vanaf 14 jaar en minstens even hard voor alles daarboven**. Omdat we allen wanhopig op zoek zijn naar betekenis.

***‘Alles wat is
gaat ook weer voorbij.’***



Credits

van en met Paul Contryn, Koen De Graeve, Greet Jacobs, Joris Van den Brande en Ariane van Vliet

tekst Joris Van den Brande

compositie Mathias Coppens

dirigent Michiel Delanghe

muzikanten deCompagnie

kostuum Lotte Boonstra en Ruby Renteurs

figuren Paul Contryn en Lotte Boonstra

assistentie atelier Rifka Das en Florence De Vocht

lichtontwerp en techniek Aaron Bruyninckx

audio en techniek Dieter Lambrechts

uitvoering decor Stéphane Vloebergh, Aaron Bruyninckx en Paul Contryn

productieleiding Noor de Graaf

alle medewerkers van theater arsenaal en DE MAAN

promobeeld Diego Franssens, bewerkt door Greet Jacobs en Paul Contryn

productie theater arsenaal, DE MAAN en deCompagnie

coproductie Perpodium

met de steun van de Tax Shelter van de Belgische federale overheid, de Vlaamse overheid en Literatuur Vlaanderen

Info, speeldata en tickets



Stadsschouwburg Mechelen

wo 9, do 10, vr 11 en za 12 oktober

i.s.m. Cultuurcentrum Mechelen

theater arsenaal Mechelen

wo 16 oktober - namiddagvoorstelling om 14u

op tournee t/m za 14 december 2024

demaan.be
theaterarsenaal.be
decompagnie.org